杏壇的路很長，我們想織一塊天錦，蜿蜒天際 ....

經

大道之行



人云：必先有經，而後有緯
我們遂以織錦的心情開始 . . . .
縱橫縱橫 . . . 絲絲不苟
仰聽天樂 編織遠方
也將浪漫的理想與稚眞的祈禱編織進去
於是 眞理的道路鋪上了錦繡色彩
宣告著路上的行人不再是過客

經 大道之行

2

羅文藻主教

傳略



羅公文藻，字汝鼎，號我存，福建福安人，生於明神宗萬曆四四年，卒於清聖祖卅年（公元一六一六－一六九一）。公賦性溫良樸慧，能刻苦，勇於犧牲，少時慕道領洗，堅具信望愛三德。及長，傳揚聖教，不遺餘力。年三十九在馬尼拉晉升司鐸，康熙教難期間，公臨危受命，肩負全國教務，奔走粵、湘、川、贛、蘇、魯、晉、浙、閩九省，安撫教友，施行聖事，先後爲二千餘人付洗。嗣經傳信部會議保薦，擢升南京代牧，康熙廿四年（一六八五）在澳門接受祝聖，爲首任國籍主教。公德能兼備，謙抑和藹，一生熱誠牧靈，以成己成人爲樂，爲中華神職之導師，爲中國天主教史開創光榮偉大之聖統基礎。其德業事功，永爲後人所仰懷。本校校名文藻，即爲紀念羅公聖哲精神。

本校校名文藻，即為紀念羅公聖哲精神

聖吳甦樂羅馬聯合會

簡 史



聖吳甦樂會(Roman Union of the Order of St. Ursula)創立於西元一五三五年、十一月二十五日、義大利的碧夏布(Brescia)。創始人聖女安琪梅芝(St. Angela Merici 1474－1540)出身農家，秉性和穆寬仁，純樸聰慧，有堅強的基督信仰，加上多年深厚神修生活與人世的磨鍊，孕育出超人的智慧與慈愛。晚年結合社會賢達貴婦，創立聖吳甦樂會，培育有志少女，以聖化自己、家庭、轉移社會風氣爲己任，開現代女子教育之先河。

聖安琪的理想，在十六、七世紀，以法國爲基地迅速傳佈歐洲各國。從原始的在俗團體發展成爲聖吳甦樂修會，專致力於教育青少年、兒童的工作，很受當時代的歡迎。十九世紀是修會對外擴展的時期，爲適應時代需要，在各大洲早已開創現代模式的學校。

一九二二年，吳甦樂會修女首次來華，在廣東省汕頭市先後創辦孤兒院、小學及中學，一九五〇年皆先後被迫離華。一九五八年來台，首先在花蓮創辦海星女中及若瑟小學；一九六六年又在高雄市創辦文藻女子外國語文專科學校，以加強語文教育溝通文化爲宗旨；一九八〇年因招收男生，改名文藻外國語文專科學校。

今日分佈全球各地之聖吳甦樂會修女，在組織上有全球性、地域性或教區性之別。但皆能按地方需要，爲不同年齡之兒童、青少年提供多元化之教育服務。所辦學校有幼稚園、小學、中學、大學不一，皆本天主教教育理想，造福社會。

偉大的教育家

聖女安琪

伴著文藻，看著它成長，匆匆已是三十年。這三十多年，隨著台灣的變遷，世界的變遷，文藻不斷更新自己。只是處身於一個高度發展的教育體系內，學校教育很容易被捲入龐大複雜的制度機器，失去自我認同，失去精神，失去活力。因此，願藉卅週年特刊一角，向大家介紹一位有智慧的教育家聖女安琪梅芝(ST.Angela Merici)。聖安琪創立了聖吳甦樂修會；聖吳甦樂修會創辦了文藻。回歸原始點，給我們耳目一新的感覺。我們會發現，原來教育是那麼單純、自然、活潑、生意盎然！過份單純？也許。但是天下最眞最美的事都是單純的，也只有聖人才能達到眞正單純整合的境界。

聖安琪生平簡介

聖女出生於公元一四七〇至一四七五年間、義大利北部美麗的卡達湖畔。父母務農，事主熱誠。安琪耳濡目染，自兒時起就已將全部生命寄託給主，表現出超人的聰慧。只是好景不常，一場瘟疫奪走了安琪的全家！少女的她只得自食其力。經過多年的世間磨鍊，以及恆心不懈的神修生活，安琪成熟了。她的生命綻放出智慧與慈愛的花朵，散發聖德的芬芳，吸引了來自社會各階層、職業、背景、年齡的男女來向她求教，或在痛苦中得到安慰。終其一生安琪常以樂觀助人的精神，慈祥可親的態度爲人排難解紛，諄諄善誘，指點迷津。晚年結合社會賢達貴婦，知己好友，創立聖吳甦樂會（一五三五年）。培育有志少女以聖化自己、聖化家庭、轉移社會風氣爲己任，開現代女子教育之先河。



聖安琪教育精神

聖女出身農家，不學無術。但因她秉性聰慧，加上深厚的神修生活，在一五四〇年逝世後，蒙教會冊封爲聖人教育家。她爲我們留下三篇遺作，合計僅兩萬餘字，但卻字字珠璣，洋溢著一位聖賢教育家的智慧。這即是由她親自口述，經過秘書筆錄而成的「會規」、「勸言」、及「遺訓」。茲簡敘其教育理念如下：

一、人在教育（牧養人靈）的工作中是天主的助手：

教育是一項神聖使命，是與天主合作去完成祂在每個人身上創造及聖化的工程。故應本著謙虛、忠誠的心尋求天主的旨意，不追求個人的權威與聲望（勸言序、一）。

二、尊重天主在每個人身上的計劃：

每個生命都是天主的化工，每個人有他獨特的價值與使命。我們應本著尊重的態度設法去認識每位學生，他的個性、背景、天賦，以幫助他完成最美好的自我，絕不是強迫他去滿足父母師長的期望（遺訓二、六）。

三、母親的心腸：

母愛的流露對聖安琪來得那麼自然，特別在遺訓中表露無遺：「試看一個母親，即使有一千個兒女，也會將所有的孩子一一容納心中」。所以，她也要求我們將每一位學生銘刻於心，不僅是名字，還有背景，個性以及有關他們的一切。更要盡到慈母的責任去關心、照顧、教導、鼓勵、探訪（遺訓序，勸言四、五）。

四、溫和堅定的態度：

安琪一再強調溫婉與慈愛遠比刻薄嚴厲的責罵來的有效。但她絕不放縱或溺愛。爲了人靈的益處，她要求我們做到因人、因時、因地、因事的不同，能夠「時而溫和，時而嚴格，或多或少，恰到好處」。個中的秘訣則是「純正愛主救靈的熱忱」，也就是一顆毫無私心私欲的清明良心。（勸言二）

五、身教的重要：

安琪一生度著有深度的神修生活，她的聖德言行如春風化雨般的影響感化人們，她棄惡行善，歸依天主。對追隨她的人，她強調身教的重要，母親在一切事上要做兒女的借鏡，至少也要與他們一起身體力行（勸言六）。教育的關鍵是有修養、常識、信仰深度，能以生命傳遞生命的老師。

六、樂觀與信心：

聖女一生歷盡滄桑，有兒時的父母雙亡，有青年時代的寄人籬下，有戰亂中的流亡，有孤獨與無助。但終其一生常保持樂觀與希望，因爲天主是我們的磐石，祂必會照顧一切。在教育工作上即使遇到挫折仍要保持信心，因爲天主能使頑石點頭（勸言八）。

七、團結的重要：

牧養人靈的教育工作需要很多人的合作，安琪時代如此，今日尤甚，她一再強調尊敬上司，維護上司尊嚴，以及與平輩間合作的重要。只有步調一致才能達到教育的最大效果（勸言三）。團結是極易受到破壞的（遺訓十），故應倍受珍惜。

回到今天的台灣，看到教育界一片亂象，看到民間、政府在付出那麼多人力、物力、財力之後所得到的效果，我們不禁要問，問題出在那裏？個人淺見認爲我們缺少的是眞正有修養（信仰）、有學識、能以生命傳遞生命的老師。試想如果每一位兒童、青年在成長的過程中能有機會遇到五至十位這樣的老師，他會不熱愛生命，不尊重他人，會是個沒有責任感，沒有服務精神，只追求自我成就的人嗎？

聖安琪的教育理想曾因著聖吳甦樂會所辦的學校廣傳到全球各地，也曾落實在文藻。今天，令人欣慰的是，它又因「安琪之友」而萌芽。一批文藻的教職員工正在努力向聖安琪學習，在工作崗位上默默散播她的精神，這是文藻的福氣，也是在慶祝卅週年時一項令人珍惜的成果。

最後要說明的是，強調學校的創始精神絕不是要否定發展與制度化的必要性。爲了與社會同步，我們必得發展，必需制度化。只是常要記得安息日是爲人，不是人爲安息日的原則，否則在傾全力追求發展之後，可能會發現我們擁有的只是一堆軀殼而已！如何掌握發展與保有創校精神的平衡點是文藻未來的課題，願聖安琪領導我們再創新的未來！

———— 婁德修女

創辦人



申露德修女

申露德修女(Marie de Lourdes, o.s.u.)，民前十二年九月三十日生於美國紐約市。修女自幼矢志事主，及長熱心宣揚福音。民國十年加入聖吳甦樂會美國東部省會，是年負笈法國初學，兩年後宣發初願。民國十六年自美赴泰，協同創立泰國省會。民國二十三年奉召赴羅馬總會院服務，歷任吳甦樂會傳教區總財務，培育導師、副總會長等職達三十年之久。其間佐理總會長，親視各地會務，貢獻卓著。民國五十四年卸副總會長職，以六十六歲之高齡毅然來華服務，擔任吳甦樂會台灣區會長六年。

蒞華之初，時值籌辦文藻外國語文專科學校，修女綜攬建校事務，躬親視事，不遺餘力，備受師生愛戴。修女平素仰慕中國文化，尤愛敦厚之倫常道德，於民國六十年入籍中華民國。修女一生秉其德行學養，致力於培育青年學子，其於教會之赤誠，於教育之熱忱，無與倫比。民國七十年蒙教宗若望保祿二世頒贈「爲教會爲教宗十字勛章」。

修女晚年罹患中風，然一本愛主之情，視苦辭爲甘飴，默然承受，終於民國七十年二月五日，溘然長逝，長眠主懷。

首任董事長

（民國五十五年一月至七十九年八月）

鄭天祥總主教



◆民國十一年六月二十八日生於福建福州。
◆民國四十一年八月二十八日晉鐸。
◆民國五十年三月二十一日任天主教高雄教區主教。
◆民國五十年五月二十一日於羅馬祝聖。
◆民國五十五年一月至七十九年八月任私立文藻外國語文專科學校董事長。
◆民國六十八年十二月十日領總主教銜。
◆民國七十九年八月十九日蒙主恩召，病逝高雄，享年六十九歲。

文藻董事會（第十屆）

董事長
王曉風女士

民國二十二年三月三十一日生。
美國華盛頓天主教大學教育碩士。
曾任海星中學教師、文藻語專訓導、教務主任及校長。
現任吳甦樂羅馬聯合會中華省會會長。



董事
賈彥文先生

民國十四年一月十七日生。
比利時魯汶大學教育碩士。
曾任成功大學副教授，嘉義、花蓮教區主教。現已退休。



董事
林吉男先生

民國三十二年五月十四日生。
羅馬傳信大學哲學系畢業。
曾任中國主教團副秘書長、高雄教區秘書長兼高雄天主教中心主任。
現任天主教高雄教區輔理主教



董事
蕭學璇女士

民國二十年四月十二日生。
法國巴黎大學外語系畢業。
曾任海星中學教師、總務、人事主任，文藻語專教務、會計主任。
現任吳甦樂會高雄會院院長。



董事
王彩俶女士

民國四十年八月三十日生。
美國羅耀拉大學教育碩士。
曾任文藻語專講師、海星中學教務主任及校長。
曾任海星中學會計主任。
現任文藻語專宗輔主任。



董事
李文瑞先生
民國三十二年十一月十七日生
美國明里蘇達州立大學博士。
曾任台灣大學訓導長。
現任台大農業推廣系教授。



董事
丁健原先生
民國四十九年五月廿七日生。
台大農業工程系碩士。
曾任統合、尚億營造公司主任技師。
現任營造公司主任技師。



董事
鄭鴻馨先生
民國十六年九月九日生。
香港神哲學院畢業。
曾任高中教師。
現任天主教司鐸。



董事
麥蕾女士
一九三三年五月一日生。
英國倫敦大學畢業。
曾任文藻語專英文科科主任。
現任香港瑪利諾中學教師。



董事
王素玲女士
民國卅三年十一月一日生。
比利時魯汶大學教育碩士。
曾任輔仁大學講師。
現任家庭管理。



董事
鄭治明先生
民國廿九年四月二日生。
美國耶魯大學經濟博士。
曾任台大助教、東華大學教授
現任東華大學國際經濟研究所所長。



董事
劉嘉玲女士
民國卅三年十二月十二日生。
美國紐約州立大學商學碩士。
曾任會計師業務、銀行辦事員
現任勤業會計師事務所會計師



董事
陳海雲女士
民國四十二年五月廿三日生。
菲律賓安提諾大學教育行政碩士。
曾任文藻語專助教、講師。
現任海星中學人事主任。



第一任校長

王撫洲先生



王撫洲先生，字公簡，清光緒二十六年（一九〇〇年）冬月生於河南正陽，民國六十七年一月二十三日病逝台北，享年七十九歲。

公簡先生早歲留學美國華盛頓州立大學及俄亥俄州立大學，獲工商管理碩士後即回國服務。曾先後任教於河北大學法科、北京法政大學、天津河北法商學院及台灣大學等校，是法政專才又是財經專家，其所著《工業組織與管理》，即爲我國第一部管理書籍。抗戰軍興後，先生離開教職生涯，從事組織抗日救國工作，歷任政府財經要職，來台後並任經濟部政務次長多年，對改革幣制、調節金融、革新稅制、整頓鹽務、釐訂地方財務行政及推行國家經濟建設等工作，懋績卓著，動功彪炳。五十四年辭去公職後，轉任中華電腦公司董事長及國大代表，運用尖端科技，推動電腦自動化作業，促進工商企業發展以造福民生，並創辦《中原文獻月刊》，推行中華文化復興運動，其學識淵博、志行高潔，萬人敬仰。

文藻創辦時，董事會敦請先生擔任校長，親撰校歌歌詞，將文藻創校的宗旨盡融其中。每當師生唱校歌時，即會瞭解並體認到文藻辦學的目的爲：培養優秀外語實用人才，獻身國家建設，促進文化交流，宏揚中華文化於世界。文藻籌建圖書館時，因經費不足而困擾，先生慷慨捐資兩百萬元，始能順利動工。待六十九年圖書館落成啓用時，先生已因積勞成疾而辭世。爲感懷其對文藻之關愛，學校乃將圖書館一樓大廳，命名爲「公簡廳」，以誌紀念。

第二、四任校長

王曉風女士



王曉風女士，祖籍河南正陽，民國二十二年三月三十一日生於河北保定，吳甦樂會修女，聖名斐德，美國華盛頓天主教大學教育碩士。

民國五十五年，斐德修女到高雄參加創辦文藻語專工作，曾任訓導、教務主任並代理校務，六十三年二月眞除，爲文藻第二任校長。六十七年八月請辭，出任聖吳甦樂羅馬聯合會中華省會會長。

七十年八月至七十九年七月，斐德修女再度接掌文藻，是爲第四任校長。多年來主持校務，皆以中華文化爲主幹，吸收西方活潑進取精神，並配合國家建設發展需要，精心擘劃，全力投入，對促進校務、建立制度、尊定根基、宏大規模等，貢獻至鉅，使文藻得以茁壯精實、日新又新。七十九年八月，鄭總主教蒙主恩召，榮歸天國，修女即被推舉爲文藻第二任董事長，以迄於今。

修女敬天愛人，慈悲爲懷，一本信、望、愛的宗教精神作育青年，爲培養優秀外語人才及牧靈福傳工作，不辭辛勞，終身奉獻。凡曾接近過她的文藻師生，都覺得「其爲人也，望之儼然，即之也溫。」故大家對她又敬又愛。

第三任校長

陳安琪女士，祖籍浙江永嘉，民國十九年六月八日生於南京，爲吳甦樂會修女，聖名安琪，美國天主教大學教育碩士。

安琪修女係於六十四年八月到文藻任教，初兼導師及註冊組長，其後再兼秘書暨人事主任，六十七年八月出任校長，爲文藻第三任校長。七十年八月卸下校務重擔後，調聖吳甦樂羅馬聯合會中華省會服務。七十二年八月至七十八年八月返校擔任教職並兼總務主任，後因教會需要，改調天主教主教團橋樑教會工作。八十年八月再回文藻任教，翌年八月一日退休，自此在教育事業上畫下完美的句點，專事牧靈福傳工作。

修女原習化學，後改攻教育，來文藻服務前，曾任海星中學教務主任及校長多年，故行政經驗豐富，做事具有嘗試與驗証的科學精神。在擔任文藻校長期間，適逢教育部商請學校於六十九年秋天招收男生，因此無論在校舍建築、其他硬體設備、生活教育及體育軍護課程上，都需適度變動和調整；其後任職總務主任，價購校園東側四百五十坪民地，用以興建「明園」，並向教育部申請銀行貸款八千萬，籌建學生活動中心及行政大樓等，事情繁瑣，加上文藻一向財力不豐，更爲勞心傷神。

陳安琪女士



安琪修女平易近人，笑口常開，遇到困難時，總抱著「盡人事、聽天命」之心情，故對成敗得失，皆能泰然處之，這種凡事盡其在我而又開朗豁達的個性，是她常喜樂的主因。

第五任校長



丁福寧女士

丁福寧女士，民國三十八年一月十九日生，湖北京山人，爲創辦本校聖吳甦樂會修女，羅馬宗座額我略大學哲學博士。

丁修女在輔仁大學中文系畢業後，於六十年八月至文藻任教並兼總務主任，在繁忙的教學與行政工作之餘，仍潛心於研究和靈修。兩年半後赴羅馬宗座額我略大學攻讀哲學，七十二年七月獲哲學碩士後返校服務，除教哲學概論外並兼教務主任。七十五年九月，修女再度前往羅馬宗座額我略大學研究哲學，取得哲學博士學位。七十八年八月回校擔任副教授，翌年接掌校務，以至於八十一年七月，爲文藻第五任校長。

修女心思細密，聰慧過人，文筆流暢，工作專注，除對文學及哲學有所專攻外，並精通英文、義大利文和法文，且德文也有相當造詣。擔任文藻校長期間，曾規劃遷校燕巢，全力以赴，惟因多種條件無法配合而作罷，是爲遺憾。

現任校長



鮑霧 女士

鮑霧女士，民國二十八年七月十八日生於故鄉－江蘇如皋，在戰亂中渡過了童稚時代。三十七年春，舉家遷徙來台，在台灣安定的環境中成長茁壯，並完成高等教育。

鮑老師於五十六年八月到文藻任教，迄今已近三十個年頭，在這段歲月中，曾任導師及國文科教學主任多年，且在七十五年至七十八年間擔任教務主任，並籌設推廣教育中心，對課程修訂和國文科教學體系之建立，貢獻良多，且與文藻建立深厚的情感。八十一年八月，在董事長婁德修女情商敦請之下，出任文藻第六任校長，迄今已四年有餘。

鮑校長畢業於師大國文系，胸懷教育熱忱，才思敏捷，對中國語文、史哲等方面均有精深研究，文藻校徽涵義之詮釋及羅公文藻銅像之碑傳都出自其手筆。在漫長教學日子中，她深切體認到教育不只是工作，而是恆久的事業，不只是事業，而是塑造人類心靈最高的藝術。因此教學生動活潑，內容充實，講求循循善誘，潛移默化，故而師生互動良好，深受學生愛戴，曾榮膺本校教學績優教師，並獲得多種獎勵，受到教育部頒獎表揚。接任校長後，更注重培養校園和諧氣氛，建立校園精緻文化，並提出「愛與尊重」、「用心學習」和「換心設想」等目標，期與師生共勉達成之。此外，向教育部申請銀行貸款一億五千萬元，用以興建文園和圖書視聽教學大樓，並設法籌募興學基金，希望提供師生一個更好的學習與生活環境。

現今文藻正面臨轉型期，無論班級人數、校舍建築及圖書視聽資訊等設備，都在不斷擴增中，未來更計畫改制爲外語學院附設專科部，鮑校長可謂任重而道遠矣。

校徽、校旗

校　徽



校色：黃綠兩色

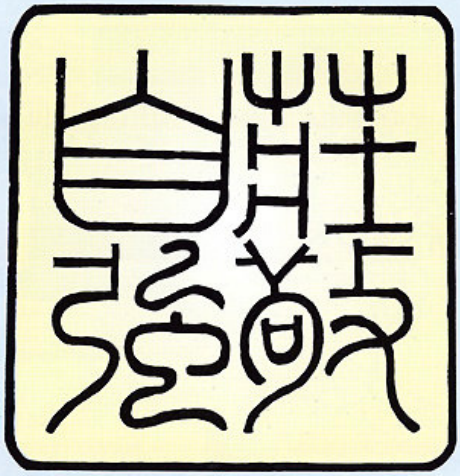
涵義：十年樹木，百年樹人。一棵斜坡上的小樹，在艱困的環境中生長茁壯，終能枝葉茂盛，生意盎然。象徵著一個個的生命，在文藻「莊敬自強」校訓的陶冶下，在文藻「博愛犧牲」的立校精神感召下，終必能不畏橫逆，日新又新，在險巇中開創新機，在進步中更求進步。

校　旗





校　　訓



文藻人的理想

成爲具有眞、善、美內涵之健全青年，進而服務社會，報效國家，造福人群。

對己：

有原則、有主見；懷抱理想，堅定信仰。

對人：

懷愛心、重公德；寬容大方，與人爲善。

對事：

負責任、守紀律；樂觀踏實，積極進取。

校歌

Moderato

王揚洲 詞
詹玉鵬 曲



瞻望

鮑霧校長——

文藻是一所天主教聖吳甦樂女修會創辦的學校，自民國五十五年建校，迄今已屆而立之年。回顧三十年來，在歷任校長精心擘畫，老師、同仁辛勤灌溉之下，奠定了今日的基礎。

我有幸，在文藻創立的第二年來到文藻，當時，全校僅僅四百名學生，校舍僅有半幢正氣樓，但卻即時爲修女、老師們全心付出的教育熱忱，以及師生互動所迷漫的溫馨氣息所吸引，而毫不回顧的投入，直到今天。

四年前初掌校務，所致力經營的，是一本文藻傳統精神，一方面密切配合社會需求，加強培育學生外語實用知能；另一方面就是落實全人教育的理想，增進校園內師生親愛和諧的溫馨氣氛；以爲文藻教育的薪傳略盡棉薄。

落實全人教育的理想——愛與尊重

教育的最大功能在於幫助每一個人成就他最美好的自我，發揮他的潛能，完成他獨特的價值與使命。其最終目的在營求人類整體社會的圓滿、和諧與進步。因此，如何使每一個青年學子在社會急促變遷的步調下，掌穩自己的方向；在社會各方面的激盪中，不致迷失自己，保有與他人良好的互動，進而能主領風尚，善化自己，善化他人，就是我們教育工作者最重要的課題。

這些年來，在我們的校園一直有一個目標，也是校園中共同的理想，那就是「愛與尊重」。希望人人都能由最切近身邊的行事做起，一切以「愛心」出發，彼此相互尊重。

一個有愛心的人，他除了愛自己之外，會懂得愛他的親長朋友，愛他周遭的人，進而至於關懷他所不認識、從未見過面的人。而也就在這時時關懷別人中，他也能體會到別人對他的關懷好意，在生活中他會時時存有一分感恩的心，他會體會到自己付出的太少，而得之於人的太多，因而即使碰到某些不如意，他也不會一味的抱怨，他會懂得珍惜他所擁有的。有朝一日，他會飲水思源，懂得回饋。

「尊重」，可說是一個人最須具有的基本生活態度，包括了尊重自己，尊重他人。語云：「愛人者，人恆愛之」、「敬人者，人恆敬之」，同樣的，尊重別人的人，自己必也能贏得別人的尊重。守住自己的本分，不以自我爲中心，不以自我利益爲出發點，在實現「獨特的自己」的同時，也能給予空間尊重他人的想法、觀念，幫助他人去實現獨特的眾多他人。

愛與尊重其實是一體的兩面，愛是「本」，是發自內在的自由性靈，是根源；尊重是「標」，是形之於外的得體態度，是外現。愛的孕育須心靈的耕耘，尊重的效用能形成璀璨的創新發展。

加強外語實用知能——改制學院、更上層樓

隨著社會多元的發展，資訊科技一日千里的推進，社會各行各業對外語人才的需求也日益更大、更廣。面對著廿一世紀的即將來臨，亞太營運中心的爭取設立，除了一般的中級人才之外，更需要外貿、法政、會議、談判、口譯等高層次的外語實用人才。我們除了在現有

的課程、教材方面密切配合社會的脈動，適應社會需求；在教學上研究創新，妥善運用媒體、加強效果外，也深深感到五年培育的中級外語人才，應該有一個再繼續進修的適當通道—亦即增設二技外語學院。

目前我們的畢業學生進修的最大途徑是插班大學外文系，但大學的目標往往不能與原有的實用路線銜接，以致造成教育的浪費。尤其法文、德文、西班牙文以及日文科的同學，以在文藻五年外語的基礎，卻與僅接受一年外語訓練的同學學習同一課程，（大部份國立大學不招大三插班生，僅能插班大二）這不僅是個人的浪費，更是國家社會教育資源的浪費，是社會人才培育的莫大損失。

若能增設二技學院，在五年的外語基礎上，再給予兩年的進階學習，一方面使外語更精進，二方面依學生興趣、性向分組，給予較深入的第二專業訓練，使人人都能兼具明暢流利的外語與第二專業知能，使外語與專業實務更密切結合，成爲社會各界眞正需要、即時可用的外語人才。

這一展望，除了期待現有技術學院增設應用外語系之外，學校亦有尋求適合土地、開闢第二校區，改制學院的計畫，讓我們的同學在五年畢業後，有適當的進修管道，在外語實用知能上更上層樓。這將是我們未來致力的方向。

.....

我常常有一個希望，就是希望文藻的每一位老師、同仁、同學，每天早上想到要來學校時，都能不雜一絲無奈，而高高興興的上學；每天傍晚都能心滿意足快快樂樂的回家。能快快樂樂的回家，表示他這一天在學校的生活充實，學習有收獲，教學有績效；能高高興興的上學，表示他認同學校，喜歡這一個園地。當然了，這一希望可說是相當遙遠，甚或也許永遠只是一個存在心中的夢想。記得董事長斐德修女曾說過一句話：「我們都是伴隨著文藻而一起成長的。」的確，伴著文藻走過創校時期的篳路藍縷，走過歲月，走向發展、茁壯，而我們也在不斷的教與學中歷經試煉，而累積了智慧，豐富了人生。那麼，只要我們能繼續努力，不改初衷，那麼，後繼有人，誰又能說夢想不會有實現的一天呢？



經 大道之行 20

行政組織系統圖

